

HERRAMIENTA 9 - EL IMPACTO DE UNA IMAGEN**Módulo: IMPACTO****Hoja de trabajo****Objetivos:**

Para reconocer las emociones y adquirir un vocabulario emocional más amplio.
Experimenta la conexión entre pensamientos y emociones.
Comprender realmente a cuántos tipos de influencias están expuestos a diario.
Conciencia – reflexión – elección sabia.
Practicar el trabajo en equipo mediante un ejercicio creativo, prestando atención al rol y la contribución de cada miembro.

Materiales necesarios:

Libros y lápices
Teléfono móvil o cámara, uno por grupo.
Rotafolio y marcadores
Imágenes de cartas

Instrucciones de facilitación paso a paso:

Los colideres facilitan una lluvia de ideas sobre diferentes emociones.
Dejar que el grupo proponga las respuestas y añadan sus propias palabras al rotafolio si es necesario.
Presenta diferentes diapositivas con imágenes y pídeles que nombren en voz alta qué sentimiento les producen. Deja que cada persona mencione uno o más sentimientos relacionados con una imagen antes de presentar la siguiente.
Formar tríos con los miembros del grupo y dejar que trabajen juntos en grupos pequeños.
Pídeles que se pongan de acuerdo en una emoción dentro del grupo, que salgan y tomen una foto que represente esa emoción, y que la mantengan en secreto dentro del grupo. Pídeles que envíen las fotos a uno de los instructores.
Cuando todos regresan, sus fotos se muestran una por una en la pantalla. Los demás intentarán adivinar qué emoción se pretendía transmitir; el grupo con el menor número de conjeturas tendrá la imagen más clara.
Realizar una sesión informativa sobre su experiencia.

Duración prevista

60 minutos

Resultados esperados

Mayor vocabulario y comprensión de diferentes emociones.
Experimentar cómo las diferentes imágenes crean emociones.
Aprender a comunicarse a través de imágenes.
Fortalecer las habilidades de cocreación y cómo trabajar en equipo.
Comprender su papel en el equipo y cómo esto beneficiará su futuro laboral.
Encontrar maneras de generar el impacto y los sentimientos deseados en los demás y en uno mismo.
Aprender diferentes técnicas para tomar fotografías y su propósito.

Adaptaciones específicas para el autismo

Instrucciones estructuradas y flujo predecible: flexibilidad horaria y menor carga cognitiva. Adaptaciones ambientales para minimizar el estrés sensorial.

APOYO VISUAL Y ESCRITO		
EJEMPLOS TÍPICOS DEL IMPACTO QUE PODRÍAN PRODUCIR LAS DIFERENTES IMÁGENES		
 Emociones “negativas” • Tristeza • Enojo • Miedo • Ansiedad • Culpa • Lástima • Celos	 Emociones “positivas” • Alegría • Amor • Excitación • Gratitud • Orgullo • Satisfacción	 Sentimientos encontrados • Sorpresa • Confusión • Curiosidad • Nostalgia • Alivio
LISTA DE VERIFICACIÓN • Qué funcionó y por qué: • Lo que no funcionó según lo previsto: • Número de participantes que interactuaron: • Paso 1 completado: • Paso 2 completado: • Paso 3 completado: • Sesión informativa finalizada:		

APOYO VISUAL











